

Moniek Vermeulen



Moniek Vermeulen gaf bijna 25 jaar les in het lager onderwijs en bezit daardoor een bijzonder inzicht over hoe kinderen leren.

Toen ze de schrijfmicrobe te pakken kreeg, waren haar dagen al gauw veel te kort en diende ze een keuze te maken: les geven óf schrijven. Het werd het laatste.

Momenteel is ze fulltime auteur van kinderboeken, van educatieve werken voor het onderwijs, van liedjes en theaterstukken...

Moniek schrijft vooral boekjes voor jonge kinderen, zoals de eerstelezerboekjes over Siebe en Mette, over de klas van Meester Frank, en prentenboeken zoals *Curieuzeneuzemosterdpot* en *Berta, voor niets of niemand bang* (Uitgeverij De Eenhoorn). Haar boekjes werden vertaald naar het Deens, Koreaans en Chinees.

Samen met haar man Frank Pollet schreef ze voor Uitgeverij EFD *Grote Juul en kleine Egon*, voor uitgeverij De Eenhoorn *Ik mis je, mams!* (11+) en voor uitgeverij de rêverie *de Wachteling*.

Monieks jarenlange onderwijservaring resulteerde tot nog toe in tientallen schoolboeken en -boekjes bij verscheidene educatieve uitgeverijen. Ook op dat vlak was ze voor EFD de laatste jaren erg actief. Zo verscheen van haar o.a. *Dag Sinterklaasje!*, *Een lekkere mondvoll!*, *Adieu Milieu?* en *De Spraakwaterval* 8+ bij Uitgeverij EFD.

Meer over Moniek Vermeulen vind je op www.moniekvermeulen.be